

Massimo Carotti

DATI PERSONALI

- Luogo e data di nascita
 - Residenza
 - Telefono
- Indirizzo posta elettronica

Firenze 16/01/1967
Via Faentina, 161 Fiesole (FI)
055 540028 Mobile: 348 3237268
Massimo.carotti@gmail.com

Titolo

Ragioniere diplomato all'istituto A.Genovesi nel 1986

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1986 – 1995

Rag.Ravoni Anna , via Faentina 137 Fiesole –Firenze-

Studio commerciale settore tributario

Contratto collaborazione

Contabilità aziende, tenuta scritture, chiusura bilanci, gestione tributaria, compilazione dichiarazioni, consulenza aziendale.

1986-2020

Zauberteatro via Pier Capponi 80 50123 Firenze

Associazione culturale

Socio fondatore

Gestione economica, fiscale, direzione organizzativa, logistica e ideazione artistica

1995- 2000

Rag.Ravoni Anna , via Faentina 137 Fiesole –Firenze-

Studio commerciale settore tributario

Associato come libero professionista

Contabilità aziende, tenuta scritture, chiusura bilanci, gestione tributaria, compilazione dichiarazioni, consulenza aziendale, risanamento aziendale, rapporti con uffici tributari.

2003-2008

Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee
Borgo Albizi 15 50122 Firenze

Fondazione settore cultura

Amministratore/direttore organizzativo

Amministrazione della Fondazione, creazione e gestione budget, gestione liquidità, ricerca finanziamenti e risorse, rapporti banca, direzione organizzativa e logistica durante il Festival Fabbrica Europa

2003-2005

Fondazione Pontedera Teatro

Via Manzoni Pontedera

Fondazione settore cultura

Amministrazione progetto europeo

Gestione progetto europeo triennale "Trading Road Across", controllo budget, rendicontazione,

| | |
|--|--|
| responsabilità | gestione liquidità |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2004-2005 Fondazione Pontedera Teatro Via Manzoni Pontedera Fondazione settore cultura docente Tenuta corsi su budget, rendicontazione, gestione liquidità, ricerca finanziamenti,</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2004-2005 Comune di Fiesole Estate Fiesolana settore cultura Produzione Consulenza esterna gestione risorse, lavoro di produzione durante la manifestazione</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2005 Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee Borgo Albizi 15 50122 Firenze Fondazione settore cultura Amministrazione progetto europeo Creazione e gestione budget progetto europeo “ il Gesto”, controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2005-2006 Fondazione Pontedera Teatro Via Manzoni Pontedera Fondazione settore cultura Amministrazione progetto Polonia Creazione e gestione budget progetto con Polonia “ New Stagiere”, controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2005-2008 Artedata Società settore cultura corsi formazione Docente Corsi su rendicontazione, budget, bilancio, gestione aziendale nel settore cultura</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2006 Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee Borgo Albizi 15 50122 Firenze Fondazione settore cultura Amministrazione progetto europeo progetto O.C.E. Creazione e gestione budget progetto europeo “ Support for bodies active at European level in the field of cultur”, controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore | <p>2007-2015 Fondazione Pontedera Teatro Via Manzoni Pontedera Fondazione settore cultura</p> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Amministrazione progetto Horizon Creazione e gestione budget progetto con Polonia e Workcenter, formazione e controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>2007-2014</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Accademia Amiata associazione settore cultura Amministrazione/direzione organizzazione generale e produzione “Festival Mutamenti” - Creazione e gestione budget , rendicontazione, gestione liquidità direzione organizzativa e logistica durante il Festival, direzione risorse umane , produzione</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>2007-2008</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Cul-ter associazione settore cultura Direzione tecnica “Festival off-on” – direzione tecnica dello spazio, allestimento generale e particolare dei singoli eventi</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>2008</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee Borgo Albizi 15 50122 Firenze Fondazione settore cultura Amministrazione progetto europeo progetto O.C.E. Creazione e gestione budget progetto europeo “ Support for bodies active at European level in the field of cultur”, controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>2007-2020</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Associazione Culturale Tempo Reale Associazione settore cultura Direttore Amministrativo Amministrazione della Associazione, creazione e gestione budget, gestione liquidità, ricerca finanziamenti e risorse, rapporti banca, rapporti con i fornitori, gestione progetti europei</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>2007-2020</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Associazione Schermo dell'Arte Associazione settore cultura Direttore Amministrativo Amministrazione della Associazione, creazione e gestione budget, gestione liquidità, ricerca finanziamenti e risorse, rapporti banca, rapporti con i fornitori, direzione organizzativa durante il festival lo Schermo dell'Arte, gestione progetti europei</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>2007-2011</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Associazione Cream Associazione settore cultura Direttore Amministrativo Amministrazione della Associazione, creazione e gestione budget, gestione liquidità, ricerca finanziamenti e risorse, rapporti banca, rapporti con i fornitori</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>2009-2015</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore | <p>Comune di Fiesole</p> |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Estate Fiesolana settore cultura Direzione organizzativa/gestione budget Direzione organizzativa e gestione budget durante il festival Estate Fiesolana edizione 2009-2010-2011-2012-2013</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2010 Associazione culter Associazione settore cultura Direttore tecnico Direzione del progetto David per Florence</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2011 Associazione culter Associazione settore cultura Direttore tecnico Direzione del progetto “Notte Tricolore”</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2014 al 2018 Associazione Schermo dell'Arte Associazione settore cultura Direzione Amministrativa progetto europeo –Feature Expanded- Progettazione budget e direzione amministrativa progetto europeo settore media quadriennale nome del progetto- Feature Expanded-</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2015-2020 Fondazione Teatro della Toscana Via Madella Pergola 12/23 Fondazione settore cultura Amministrazione progetto Workcenter Creazione e gestione budget progetto Workcenter, contratti internazionali, gestione liquidità gestione logistica del gruppo, predisposizione contratti di borse di studio, gestione workshop Consulente esterno.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2010 al 2020 Stazione Utopia soc.coop. impresa sociale Cooperativa settore cultura Direzione Generale e Amministrativa di tutta la struttura Direzione Generale e Amministrativa</p> |

Associazioni / imprese create e cariche ricoperte:

2010 Fondatore della cooperativa Stazione Utopia soc.coop. a r.l. impresa sociale – attualmente vicepresidente

2008 Fondatore dell'associazione Lo Schermo dell'Arte – attualmente Presidente.