



NUTIDA 仁

Nuove Danzatrici/ori

DAL 17 GIUGNO
AL 9 LUGLIO 2023
DALLE ORE 19.00

Giardino del Pomario del
CASTELLO DELL'ACCIAIOLO
Via Partin, 63 | Scandicci



NUTIDA 1=

Nuova Danzatrice/ori

DIREZIONE ARTISTICA Cristina Bozzolini e Saverio Cona

DIREZIONE GENERALE Massimo Carotti, Chiara Damiani, Saverio Cona

PRODUZIONE Laura Bandelloni

ORGANIZZAZIONE Beatrice Ciattini, Ilaria Collini

ALLESTIMENTI Henry Banzi, Luca Cittadoni, Michele Forri, Ammar Jaziri

UFFICIO STAMPA Pina IZZI

FOTO e VIDEO Claudia Ceville

GRAFICA e VIDEO Maurizio Tibaldi

COMUNICAZIONE e SOCIAL Emma Zani

**DAL 17 GIUGNO
AL 9 LUGLIO 2023**

DALLE ORE 19.00

**Giardino del Pomario del
CASTELLO DELL'ACCIAIOLO**

Via Pantin, 63 | Scandicci

BIGLIETTI

BIGLIETTI intero 5€ ridotto 3€

(riduzione per under 25 / soci ARCI / soci UNICOOP Firenze)

PRENOTAZIONI www.ticka.it

www.ticketgate.it

INFO & CONTATTI

MAIL nutidanuovodanzatori@gmail.com

WEB stazioneutopia.com

FACEBOOK @stazioneutopia

INSTAGRAM @festivalnutida

UN PROGETTO DI



CON IL SOSTEGNO DI



MINISTERO
DELLA
CULTURA



COMUNE
DI
SCANDICCI



CITTÀ
METROPOLITANA
DI FIRENZE



SPONSOR TECNICO

**unicoop
firenze**

NELL'AMBITO DI



SI RINGRAZIA



PROGRAMMA

INIZIO SPETTACOLI ORE 19:00

sab 17 giugno	ADAMA	Marjo Bermudez Gil
	ENTANGLEMENT_STUDIO 2	Lorenzo Di Rocco, Jennifer Rosati
dom 18 giugno	Danza di comunità / ore 9:30 - 11:30 • LABORATORIO / ore 19:00 • PERFORMANCE	a cura di Jennifer Rosati e Lorenzo di Rocco, The Gate
	ASSAI	Rosario Guerra
lun 19 giugno	IF YOU WERE A MAN	Mauro Astolfi
mar 20 giugno	LA DODICESIMA NOTTE	Beatrice Clattini, Niccolò Poggini
mer 21 giugno	OTOTEMAN	Sofia Galvan, Stefania Menestrina
	ASSAI [replica]	Rosario Guerra
gio 22 giugno	INESORABILMENTEUNAVIA	Yo'Y Performing Arts
	LANDSCAPE	Alice Catapano
ven 23 giugno	PRELUDIO	Diego Tortelli
	LANDSCAPE [replica]	Alice Catapano
dom 25 giugno	Danza di comunità / ore 9:30 - 11:30 • LABORATORIO / ore 19:00 • PERFORMANCE	a cura di Sara Tulli The Gate
	ANIMANIMALE	Roberto Doveri
lun 26 giugno	INTO THE EYES • LA GORGONE	Giulia Orlando, Monica Baroni
	IMMA	Aldo Nollì
mer 28 giugno	LPPMDVDM	Pablo Girolami / NBDT
	RER	Pablo Girolami / IVONA

gio 29 giugno	COME SOPRAVVIVERE IN CASO DI DANNI PERMANENTI (primo studio)	Francesca Santamaría
	LOOKING FOR SOMETHING	Paolo Rizzo
	ASSAI [replica]	Rosario Guerra
ven 30 giugno	ORIZZONTI VERTICALI (primo studio)	Caterina Cescotti
	LA DODICESIMA NOTTE [replica]	Beatrice Clattini, Niccolò Poggini
dom 2 luglio	Danza di comunità	con Teresa Bagnoli / The Gate
	/ ore 9:30 - 11:30 • LABORATORIO / ore 19:00 • PERFORMANCE	Performance di Street Dance
lun 3 luglio	ALFA 2.0	Jessica D'Angelo
	ANIMANIMALE [replica]	Roberto Doveri
mar 4 luglio	TERRA MATER / 1	Isabel Rodríguez Ramos Rossana De Pace
	MM	Giovanni Insaudo
mer 5 luglio	TERRA MATER / 2	Isabel Rodríguez Ramos Rossana De Pace
	KOI NO YOKA	Simona Bucci, Roberto Lori
gio 6 luglio	TERRA MATER / 3	Isabel Rodríguez Ramos Rossana De Pace
	LPPMDVDM [replica]	Pablo Girolami / NBDT
ven 7 luglio	(IN)IOSSIONE	Isabella Giustina
	OPEN DRIFT	Phillippe Kratz
sab 8 luglio	SUONO GIARDINO#1 Passeggiata sonora / ore 10:00	Simone Faraci Tempo Reale
	LA DODICESIMA NOTTE [replica]	Beatrice Clattini, Niccolò Poggini
	Danza di comunità	con Jennifer Lavinia Rosati e Lorenzo Di Rocco / The Gate
dom 9 luglio	/ ore 9:30 - 11:30 • LABORATORIO / ore 19:00 • PERFORMANCE	Diego Sinniger De Salas
	V-I-E-R	Joy Alpuerto Ritter



sabato 17 giugno

Mario Bermudez Gil

ADAMA

Marcat Dance

CON Marilisa Gallicchio, David Eusse, Pau Barreda

MUSICA ORIGINALE Pablo Polo

Una danza tellurica che emerge dalle profondità della terra e dalle radici contorte, di natura selvaggia che libera i corpi intrappolati su un pianeta insignificante di fronte alla grandezza del suo sistema solare.

/ durata **32 minuti**

/ **PRIMA** nazionale / versione **integrale**

Lorenzo Di Rocco

Jennifer Rosati

ENTANGLEMENT_ STUDIO 2

Zakuro / Giardino chiuso

CON Lorenzo Di Rocco, Jennifer Rosati

MUSICA Zack Hemsey

CON IL SOSTEGNO DI Fondazione Fabbrica Europa / PARC Performing Arts Research Centre

Scagliati in una dimensione in cui micro e macro si fondono in una realtà elastica, due corpi la esplorano, mossi verso un incontro involontario, una traccia indissolubile nel tempo e nello spazio.

/ durata **20 minuti**

lunedì 19 giugno **REPULICHE** 21/29 giugno

Rosario Guerra

ASSAI

Stazione Utopia / Nutida

CON Sofia Bonetti

MUSICA ORIGINALE Maewen Forest

È un gioco che si fa tra Arte e spettatore. Un po' si flirta e un po' ci si odia. A volte non ci piaciama ma siamo comunque sempre lì uno di fronte all'altro a condividere emozioni.

/ durata **4 minuti** / **PRIMA** assoluta

lunedì 19 giugno

Mauro Astolfi

IF YOU WERE A MAN

Spellbound Contemporary Ballet

CON Mario Laterza, Mateo Mirdita, Alessandro Piergentili,
Roberto Pontieri

MUSICA ORIGINALE AA.VV.

COSTUMI Anna Coluccia

Uno studio per quattro uomini su una profonda riprogrammazione dell'ascolto. Se i suoni prodotti dai movimenti, dai respiri, potessero sempre essere decodificati in tempo utile si potrebbe imparare ad ascoltare efficacemente un corpo che non parla.

/ durata **21 minuti**



martedì 20 giugno **REPLICHE** 30 giugno / 8 luglio

Beatrice Ciattini, Niccolò Poggini
LA DODICESIMA NOTTE

NBDT Accademia / Stazione Utopia / Nutida

CON Sofia Bonetti, Rita Carrara, Francesca Chiesa, Enrica Cornacchia,
Rebecca Intermitte, Beatrice Ranieri, Marta Terranova
MUSICA A.A.V.V.

DRAMMATURGIA Luca Orsini

MAITRE DE BALLET Veronica Galdo

Ispirati dall'omonima commedia shakespeariana, con una trama ricca di intrecci al limite del paradossale, si parla dell'universalità dell'amore come sentimento puro, svincolato da identità di genere, sesso o forma.

/ durata **45 minuti** / **PRIMA** assoluta

mercoledì 21 giugno

Sofia Galvan
Stefania Menestrina

OTOTEMAN

Compagnia Opus Ballet

CON Sofia Galvan, Stefania Menestrina

MUSICA A.A.V.V.

COSTUMI Francesca Perazzini, Elia Corradini

Ototeman sta a metà tra un gioco e un rituale, una stanza fittizia in cui tutto è possibile. Una danza ironica e carnale in cui due corpi si trovano in uno stato comune ma estraneo, equilibrato ma disassettato.

/ durata **20 minuti**



giovedì 22 giugno

YoY Performing Arts

INESORABILMENTEUNAVIA

Anghiari Dance Hub / Fondazione Fabbrica Europa

CON Emma Zani, Roberto Doveri

MUSICA Stefano Taglietti, Timoteo Carbone

OPERA Bizhan Bassiri

COSTUMI HACHE Official

IN COLLABORAZIONE CON Meccaniche della Meraviglia

Ispirata alla video installazione "Il Bisonte" di Bizhan Bassiri, INESORABILMENTEUNAVIA è un percorso di continue associazioni e simboli che alternandosi esortano alla ricerca di nuovi equilibri.

/ durata 19 minuti

giovedì 22 giugno **REPLICA** 23 giugno

Alice Catapano

LANDSCAPE

Stazione Utopia / Nutida

CON Alice Catapano, Matteo Capetola

MUSICA A.A.VV.

ISPIRATO A "Paesaggio" di Harold Pinter

IN COLLABORAZIONE CON FMA-Focus Movie Academy e i sostenitori di Gofundme

Due monologhi simultanei raccontano una vita, forse vissuta insieme. La coreografia scava nella profondità dei rapporti dei protagonisti, due pensieri distinti che percorrono lo stesso cammino.

/ durata 30 minuti / **PRIMA** assoluta

LANDSCAPE





venerdì 23 giugno

Diego Tortelli

PRELUDIO

Fondazione Nazionale della Danza /
Aterballetto

ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA Casia Vengoechea

CON Albert Carol Perdiguier, Sara De Greef, Clément Haenen,
Arianna Kob, Giovanni Leone

MUSICA Nick Cave

Preludio è una creazione per 5 interpreti, una lettera d'amore del coreografo al corpo, una preghiera profana costruita attorno ad alcuni dei più intensi poemi e brani del cantautore australiano Nick Cave.

/ durata **16 minuti**

lunedì 26 giugno

Aldo Nolli

IMMA

Stazione Utopia / Nutida

CON Francesca Capurso, Matilde Di Ciolo

MUSICA Stars of The Lid

COSTUMI Opificio della Moda e del Costume Firenze

CON IL SUPPORTO dei donor sulla piattaforma GoFoundMe

CON LA COLLABORAZIONE DI NBOT e PARC Performing Art
Research Centre Firenze

Dallebraico **NON**, madre. Duo al femminile che ripercorre in chiave contemporanea la vicenda biblica delle due madri e del giudizio di Re Salomone.

/ durata **23 minuti** / **PRIMA** assoluta

lunedì 26 giugno

Giulia Orlando
Monica Baroni

INTO THE EYES / LA GORGONE

Stazione Utopia / Nutida

COREOGRAFIA Giulia Orlando, Monica Baroni

CON Giulia Orlando

MUSICA A.A.VV.

La tendenza a pietrificare rappresenta la coscienza di un destino che può rinascere e cambiare. Medusa attende di essere riconosciuta attraverso gli occhi fiammeggianti di una donna in cerca di giustizia.

/ durata **9 minuti** / **PRIMA** assoluta

**INTO THE EYES /
LA GORGONE**

lunedì 26 giugno **REPLICA** 3 luglio

Roberto Doveri

ANIMANIMALE

NBDT

CON Chiara Casiraghi, Matteo Capetola

[seconda replica • Chiara Casiraghi, Aldo Nolfi]

MUSICA Ben Frost e Alva Noto ft Blixa Bargeld

Un percorso di conflittualità tra un individuo umano e il suo alter-ego animale, che lo porterà ad accettarlo ed abbandonarsi a se stesso.

/ durata **16 minuti** / **PRIMA** assoluta



mercoledì 28 giugno **REPLICA** 3 luglio

IVONA

Pablo Girolami

LPPMDVDM / LE PLUS PETIT MUSÉE
DE VIE DU MONDE

NBDT / IVONA / Stazione Utopia / Nutida

CON Matteo Capetola, Matilde Di Ciolo, Veronica Galdo,
Aldo Nalli, Niccolò Poggini

Nelle ampie stanze di un museo giocattolo in mezzo ad aridi
deserti immensi, di un'isola che crepa il buio dello spazio; Noi,
eterni, non distogliamo gli occhi dal microscopico infinito nato
dall'evento nella pietra.

/ durata **16 minuti** / **PRIMA** assoluta

mercoledì 28 giugno

Pablo Girolami

RER

IVONA

CON Guilherme Leal, Fabio Cavallo, Shani Hadashi, Yasmin Griv,
Sara Ariotti, Katarzyna Zakrzewska

MUSICA Donato Dozzy (Mix by Guilherme Leal & DJ Vermouth Gasosa)

Non spera nella via più breve, si espande a conoscere ogni angolo dello
spazio e solo quando tutto è stato compreso, assimilato, sceglie una via.
Devil starci nel labirinto, non sempre è uscire il suo senso.

/ durata **16 minuti**



giovedì 29 giugno

Francesca Santamaria

COME SOPRAVVIVERE IN CASO DI DANNI PERMANENTI (primo studio)

CodedUomo

CON Francesca Santamaria

MUSICA Ramingo (Juan Claudio Averoff Rico)

CON IL SUPPORTO DI Carrozzerie n.o.t., ATCL Lazio

"La parola greca che vuol dire corpo appare in Omero solo per indicare il cadavere. È questo cadavere, quindi, anzi, sono il cadavere e lo specchio che ci insegnano (che hanno, cioè, insegnato ai greci e ora ai bambini) che abbiamo un corpo [...]"

M. Foucault

/ durata 10 minuti

giovedì 29 giugno

Paolo Rizzo

LOOKING FOR SOMETHING

Stazione Utopia / Nutida

CON Francesca Chiesa, Paolo Rizzo

MUSICA AA.VV.

Ditico composto da due soli, alla ricerca di un movimento estetico, narrando due realtà distinte, due distinte ricerche: di una verità perduta, e di un accompagnatore mancante.

/ durata 10 minuti / PRIMA assoluta



venerdì 30 giugno

Caterina Cescotti

ORIZZONTI VERTICALI (primo studio)

CodedUomo

CON Francesca Santamaria, Caterina Cescotti

MUSICA Filippo Albertini

CON IL SUPPORTO DI Incubatore per futuri coreografi -
C.I.M.D. e con il sostegno del MIC

Orizzonti verticali indaga il rapporto tra due entità, servendosi di alcuni principi cardine della fisica. La forza di gravità, la spinta e le leve sono il motore che dà il via alla costruzione di un mondo.

/ durata 17 minuti / **PRIMA** assoluta

lunedì 3 luglio

Jessica D'Angelo

ALFA 2.0

Artemis

CON Jessica D'Angelo

MUSICA ORIGINALE Stolfo Fent

Alfa è un solo dove l'espressione della volontà dell'Essere nella sua molteplicità, vede il suo fulcro nell'elaborazione corporea. Gli oggetti abitano lo spazio offrendo un flusso d'ispirazione per lo spettatore.

/ durata 17 minuti

ALFA 2.0





martedì 4 luglio

Giovanni Insaudo

MM

Stazione Utopia / Nutida

CON Veronica Galdo

MUSICA Nick Cave & Warren Ellis

Quella di Marilyn Monroe è una storia, un mito, una leggenda bionda e quasi perfetta che si perde tra le pellicole cinematografiche e i desideri maschili di un meraviglioso oggetto da venerare.

/ durata **7 minuti** / **PRIMA** assoluta

martedì 4 luglio

Isabel Rodriguez Ramos

Rossana De Pace

TERRA MATER

Gea Collective

CON Isabel Rodriguez Ramos

PERFORMANCE SONORA Rossana De Pace

PARTNER TECNICO PlantsPlay

Una creazione dedicata all'elemento terra, grembo di vita e letto di morte. Materia, memoria, paesaggio, rinascita. Una sinfonia tra corpo, suono e arti visive per riflettere sulla condizione di filialità che connette l'umanità intera.

/ **PERFORMANCE SITE SPECIFIC**

/ **3 APPUNTAMENTI** » 4 luglio • 5 luglio • 6 luglio

/ durata **40 minuti**

mercoledì 5 luglio

Simona Bucci, Roberto Lori

KOI NO YOKA

Estratto da *...NEL VOLGERSI INFINITO DELLE SUE ONDE*

Compagnia Simona Bucci /
Compagnia degli Istanti

CON Luca Campanella, Françoise Parlanti

MUSICA Michael Gordon

CO-PRODUZIONE DAP Festival, Pietrasanta in concerto

Koi No Yokan è un'espressione di lingua giapponese che rappresenta la sensazione di aver incontrato la persona per cui si è destinati. Un presentimento di un legame profondo, che troverà conferma soltanto col tempo.

/ durata **16 minuti**

venerdì 7 luglio

Isabella Giustina (IN)IOSIONE

Stazione Utopia / Nutida

CON Beatrice Ciattini

MUSICA Raimo, Svarte Greiner

Tutti abbiamo le nostre certezze e incertezze. Vogliamo sembrare forti, sicuri di noi stessi, nascondendo le fragilità; talvolta invece dietro all'apparente debolezza si nasconde un'energia sovrumana.

/ durata **25 minuti** / **PRIMA** assoluta





venerdì 7 luglio
Philippe Kratz

OPEN DRIFT

Stazione Utopia

CON Veronica Galdo, Nagga Baldina
MUSICA Borderline order

Ispirato all'iconico assolo di Anna Pavlova ne *La morte del cigno*, coreografato nel 1905 da Michel Fokine, qui Kratz reinterpreta il tema dell'incontro, dell'eccitazione e della magia trasmessa da ogni nuovo inizio.

/ durata 11 minuti

sabato 8 luglio / alle 10.00

SUONO GIARDINO #1

Passeggiata sonora / durata 1 ora

con Simone Faraci / Tempo Reale centro di ricerca, produzione e didattica musicale

Il soundwalk è una pratica che ha lo scopo di sensibilizzare a temi quali il paesaggio sonoro, l'ecologia acustica, la sostenibilità e la qualità della vita, in un processo partecipativo aperto a tutti.

Ritrovo in via Pantin, ingresso del parco di fronte a via dell'Acciaio, Scandicci

Prenotazione consigliata

Scrivi a edu@stazioneutopia.com





domenica 9 luglio
Joy Alpuerto Ritter
V-I-E-R

Pottporus Akademie / Zekai Fenerci /
THE BIG 5 / SILKFlueggedancecompagnie

CON Rocio Becerra Parraga, Tomy-Lee Kneringer, Nam Tran Xuan, Elias Choi-Buttinger

La danza dei quattro cigni nel balletto classico "Il lago dei cigni" è stata l'ispirazione originale per questa coreografia creata per uno spazio all'aperto. Joy Alpuerto Ritter esplora la rigorosa sincronia e la disciplina essenziali nella danza classica con quattro danzatori urbani.

/ durata 20 minuti

NUTIDA OFF

a cura
Lucia Geppi

Cinque giovanissimi interpreti under 20 apriranno la programmazione con brevi performance.

Le performance andranno in scena alle 18.50

lunedì 26 giugno

Diego Minopoli

I WAS THERE

mercoledì 28 giugno

Ferdinando Flagiello

ILLNESS

giovedì 29 giugno

Lorenzo Buffo Blin

YUGEN

mercoledì 5 luglio

Rebecca Intermite
Ferdinando Flagiello

HOW DOES IT FEEL?

venerdì 7 luglio

Beatrice Ranieri

MY PICTURE OF REALITY





DANZA DI COMUNITÀ

a cura di **THE GATE**

NUTIDA
EXTRA

Il progetto si occupa della crescita umana ed espressiva, del benessere psicofisico e della integrazione sociale di ogni individuo, attraverso il movimento danzato.

L'arte coreutica ha in sé un potere conoscitivo e trasformativo che offre la possibilità di agire sul contesto quotidiano di vita, da corpi quotidiani a corpi danzanti.

LABORATORI

/ dalle 9.30 alle 11.30

domenica 18 giugno / Laboratorio di CONTACT IMPROVISATION

con Jennifer Lavinia Rosati e Lorenzo Di Rocco

domenica 25 giugno / Laboratorio di ATTIVITÀ ESPERIENZIALI

a cura di Sara Tulli

domenica 2 luglio / Laboratorio di HIP HOP

con Teresa Bagnoli

domenica 9 luglio / Laboratorio di DANZA CONTEMPORANEA

con Jennifer Lavinia Rosati e Lorenzo Di Rocco

I laboratori sono a ingresso gratuito e senza prenotazione.

PERFORMANCE

/ alle 19.00

domenica 18 giugno GET THE SHOW / ECO

di Jennifer Lavinia Rosati e Lorenzo Di Rocco

domenica 25 giugno GET THE PROJECT

di Sara Tulli

domenica 2 luglio THE GATE URBAN SHOW

Performance di Street Dance

domenica 9 luglio GET THE SHOW / SENDEROS

di Diego Sinniger De Salas

nutida 1=

Nuovo Danzatrici/ori

UN PROGETTO DI



CON IL SOSTEGNO DI



MINISTERO
DELLA
CULTURA



COMUNE DI
SCANDICCI



CITTA'
METROPOLITANA
DI FIRENZE



NELL'AMBITO DI



SPONSOR TECNICO

unicoop
firenze

SI RINGRAZIANO



FOCUS
MOVIE
ACADEMY

THE GATE

FLORENCE
DANCE
UNIVERSITY
SCHOOL

STAZIONEUTOPIA.it

✉ nutidanuovodanzatori@gmail.com

Facebook icon @stazioneutopia

Instagram icon @festivalnutida